



CATALOGUE

КИСТИ ДЛЯ МАКИЯЖА

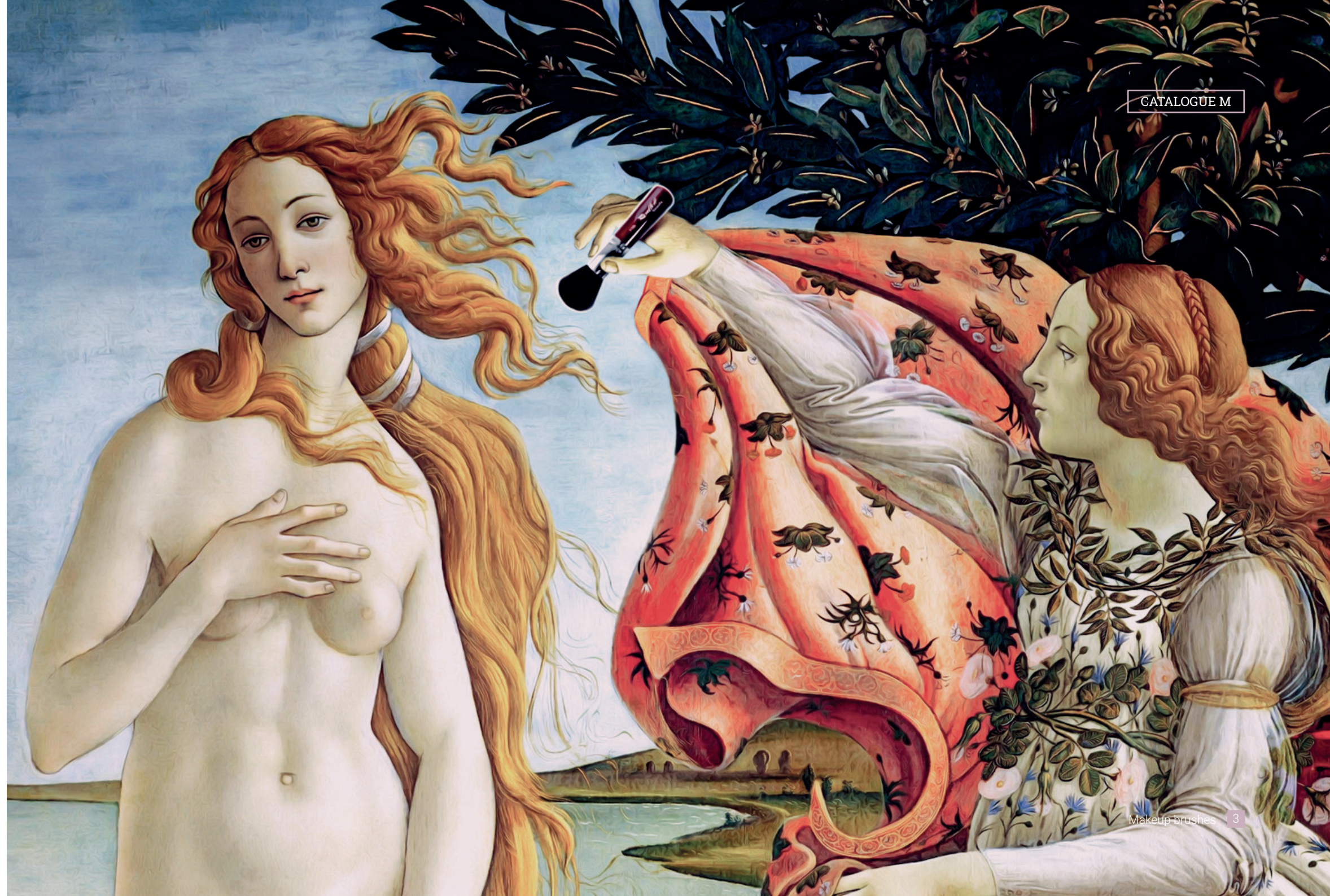
beauty
Koroloff

Кисти Roubloff – подчеркни свою уникальность!

Красота спасет мир. Мы создаем самые удобные инструменты для подчеркивания вашей красоты. Макияж кистями Roubloff beauty становится желанным моментом дня, любимой утренней рутинной, задающей настроение.

Мы применяем высочайшие стандарты к процессу создания кистей.

- Идеально подобранные формы и размеры, высококлассный ворс, эргономичная ручка и стильный благородный дизайн дарят в работе удовольствие и комфорт.
- Ручки покрываются лаком, стойким к растворителям, для того, чтобы маркировка не стиралась, и кисть не теряла приятный внешний вид.
- Клей, используемый для закрепления пучка, невероятно стойкий, поэтому вы можете быть уверены, что волоски не будут выпадать.
- Медная хромированная обойма прочна и имеет приятный серебристый цвет.
- Механическое крепление гарантирует надежное сцепление обоймы с ручкой, а фирменная отжимка эстетически украшает кисть.
- Наша компания осуществляет полный цикл производства от волосообработки до упаковки под строгим контролем ОТК. Высокая оценка результатов работы компании подтверждена сертификатами: FSC на дерево, CITES на волос колонка, добровольный сертификат качества.



Расшифровка серий кистей для макияжа

1. Волос
2. Форма
3. Номер
4. Номер
5. Отличие

1 2 3 4 (5)

CATALOGUE M

g r 0 6

1 2 3 4

Пример

кисть коза светлая, круглая, 6 мм в диаметре

gr06



1 ВОЛОС

- a Белка «микс»
- b Белка
- Bn Черная синтетика
- c Рыжая синтетика
- d Чёрная коза и синтетика
- e Сосновая белка
- f Имитация белки
- g Коза светлая
- h Мягкая синтетика
- i Соболь черный
- k Колонок
- l Другие материалы

- n Коричневая синтетика
- q Смесь синтетики и козы светлой
- r Енот
- s Имитация колонка
- t Имитация мангуста
- u Мягкая двухцветная синтетика
- v Пестрая синтетика
- w Белая синтетика
- z Упругий колонок
- Cr Вишневая синтетика
- Gs Имитация козы
- Sw Белоснежная синтетика

2 ФОРМА

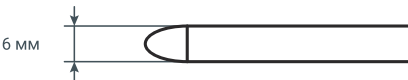
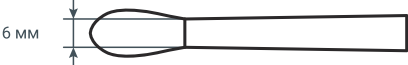
- a Наклонная
- b Щеточка
- c Бочонок
- d Двойная выставка волоса
- e Эллипс
- f Плоская
- g Яйцевидная
- k Купольная
- l «Лепесток»
- m Расческа
- o Овальная
- p «Моп»

2 ФОРМА

- q Скругленная с плоской вершинкой
- r Круглая
- rr Круглая удлиненная
- s Кинжал
- t Плоская ровная вершина
- v Веерная

3,4 НОМЕР

- 06 6 мм в диаметре
Номер круглых кистей соответствует диаметру пучка волоса, выходящего из обоймы
- 06 6 мм в ширину
Номер плоских, овальных и наклонных кистей равен ширине лопатки кисти



5 ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ

- c Цилиндрическая обойма
- f Плотное наполнение мазка
- l Мазок люкс (волос высшего качества)
- r Хромированная обойма
- t Более тонкое наполнение
- y Укороченная выставка
- z Согнутая обойма

Кисти для лица

Свежесть лица
и безупречный тон
в режиме реального
времени



Тон / пудра

ao26

go18

go22

Gso24



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Тон / пудра

ao26 – крупная сверхмягкая кисть одним движением завершает макияж, фиксируя все текстуры и полируя кожу.

go18 – мягкая кисть овальной формы из ворса белой козы высшего сорта великолепно набирает продукт и даёт легкое покрытие.

go22 – овальная форма обеспечивает тонкое деликатное нанесение сухих продуктов и рассыпчатых продуктов за одно прикосновение.

Gso24 – объемная экстрамягкая кисть для работы как с сухими продуктами, так и с аналогичными представленными в кремовых формулах. Кисть легко набирает и распределяет жирные текстуры, создавая естественное покрытие.

Тон / пудра

fa26 fo18 fo22 ho20 ho22



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

fa26 – синтетика, повторяющая свойства натурального волоса белки, обеспечивает ровное нанесение продукта без полос и пятен. После очищения кисть не теряет своей формы и упругости.

fo18 и fo22 – multifunctional инструменты для работы с пудрами, кремовыми текстурами, жидкими румянами и бронзерами.

ho20 – мягчайший эластичный синтетический ворс позволяет варьировать плотность покрытия. Специальная овальная форма облегчает нанесение в области носа и глаз. Хорошо тушуют средства, не оставляют разводов, без эффекта маски.

ho22 – большая пушистая кисть из мягкой синтетики. Подходит для работы с тоном. Специальная овальная форма облегчает нанесение в области носа и глаз. Также прекрасно работает с кремовыми и жидкими текстурами, позволяет варьировать плотность покрытия.

Тон / пудра

hf24 ha26y uq22 uc22



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

hf24 – прекрасно подходит для проработки контуров и границ лица, может использоваться для шлифовки и придания коже естественного сияния на финальных этапах макияжа.

ha26y – плотное наполнение и скошенная форма позволяют легко смоделировать контуры лица.

uq22 – базовая кисть для безупречного нанесения тона, пудры, минеральной косметики. Дает аккуратный натуральный результат и равномерное покрытие.

uc22 – синтетическая кисть с густым ворсом обеспечивает плотность покрытия, устраняет несовершенства и неровности кожи в работе с компактной минеральной пудрой.

Тон / пудра

up22

vo20

ht14



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

up22 – пушистая кисть формы «моп», для плотного равномерного нанесения жирных и кремовых текстур. Кисть умеренно впитывает продукт, легко моется и не поддается деформации.

vo20 – гладкая синтетика равномерно распределяет базу под макияж. Удобный кончик с легкостью прорабатывает зону под глазами.

ht14 – мягкая плотная кисть идеально распределяет тон круговыми шлифующими движениями, а также подходит для работы с минеральной косметикой.

Тон / пудра

ht22

dd12

dd20



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

ht22 – большая плотная кисть из мягкой синтетики со специальной плоской поверхностью благодаря которой наносит, распределяет и растушевывает продукт одновременно. Тампирующими движениями дополнительно позволяет проработать проблемные зоны лица.

dd12 и dd20 – кисти-дуофибра из смеси натурального ворса козы и синтетики подходят как для начального, так и для финального этапа макияжа. Длинный синтетический ворс тонко и деликатно распределяет продукты, позволяя создать естественное покрытие. Более короткий натуральный волос отвечает за растушевку.

Кисти для коррекции

Грамотные акценты
делают нас
совершеннее!



Контуринг



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Контуринг

ao14 – овальная кисть из смеси белки и синтетики подходит для скульптурирования и закрепления пудрой деликатных зон вокруг глаз и носа.

hf14 – кисть плоской формы из мягкой синтетики идеальна для скуловой коррекции, а также коррекции носа. Размер и плотность ворса обеспечивают точный захват пигментов и равномерное нанесение.

ha26 – ультрамягкая скошенная кисть легко наносит и растушевывает декоративную косметику рассыпчатых и кремовых текстур, не оставляя нежелательных пятен.

vo12 и vo14 – классика в сегменте кистей для работы с консилером, корректором, и другими жирными текстурами.

Контуринг

fk12

fk14

rv14



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

fk12 и fk14 – синтетика – имитация белки повторяет свойства натурального волоса, даёт эффект невесомого вуального нанесения. Благодаря своей купольной форме и двум рабочим поверхностям кисти с легкостью повторяют линии овала лица.

rv14 – прекрасна тем, что позволяет скорректировать количество нанесенного продукта на крыльях носа и скулах, а также удалить излишки теней, скульпторов и пудры.

Консилер

ho12

ha10

hp10



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Консилер

ho12 – позволяет нанести продукт без полос, распределяет крем тонким слоем, что делает его присутствие на коже почти незаметным. Мягкий синтетический ворс не раздражает кожу и не теряет форму после очищения кисти.

ha10 – скошенная форма делает работу с зоной вокруг глаз комфортной и быстрой. Набирает оптимальное количество продукта и отдает его без остатка.

hp10 – инструмент для максимального устранения пигментации и неровности кожи. Тампирующими движениями, подобно спонжу, вбивает продукт в поры.

Консилер

vo08 vo10 tf06 tf12 vr04



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

vo08 и vo10 – кисти из гладкой синтетики подойдут для работы с консилером, корректором, акварелью и другими жирными текстурами.

tf06 – отлично справится с точечным нанесением консилеров и акварели. Кисть легко моется и не поддается деформации.

tf12 – рекомендуется использовать для коррекции итогового этапа макияжа. Качественный синтетический ворс вбирает в себя нужное количество материала и легко расстается с ним на коже.

vr04 – кисть создана для точечного нанесения консилера, для грима акварелью или необычного арт-макияжа. Небольшой заостренный пучок позволяет работать более детально.

Хайлайтер

grr10 bo14 fk08 fk10



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Хайлайтер

grr10 – удобная факелообразная форма идеальна для скул и спинки носа, позволяет достичь эффекта естественного сияния.

bo14 – кисть среднего размера из нежнейшего волоса белки для акцентного нанесения, плавно отдает мерцающие частицы. Идеальна для проработки труднодоступных зон крыльев носа или зоны под глазами.

fk08 и fk10 – купольная форма расширяет возможности применения кистей: от детальных нюансов кончиком кисти до проработки скул. Им подвластны податливые пудровые продукты, а также хайлайтеры, имеющие полукремовую текстуру.

Хайлайтер

fr06r fr08r gv10 rv10 Gso14



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

fr06r и fr08r — правильная круглая форма придает коже здоровое сияние лица, не утяжеляя макияж. Мягкие ворсинки равномерно распределяют продукт, создавая идеальные переходы.

gv10 — многофункциональный инструмент, выполненный из белоснежного натурального волоса козы. Подходит для тонкого, деликатного нанесения хайлайтера, удаления излишков пудр, частичек теней, а также для работы с бронзером и скульпторами. Благодаря веерной форме, кисть безупречно шлифует кожу, придавая макияжу завершенность.

rv10 — воздушная веерная кисть из волоса енота позволяет аккуратно подчеркнуть выступающие зоны лица. Широкая тонкая поверхность кисти наносит любое косметическое.

Gso14 — мягкая плотная кисть из синтетики, повторяющей свойства белой козы для расстановки световых акцентов и для стирания границ на скулах после нанесения румян и бронзера.

Румяна

qo18 gg14 bo18 ha16



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Румяна

qo18 — кисть-дуофибра овальной формы из белой козы и синтетики. Такой микс волоса дает самое легкое нанесение, не раздражая кожу, а также позволяет работать с любыми кремовыми и сухими текстурами, обеспечивая тонкое покрытие и идеальную плавность границ наносимых продуктов.

gg14 — роскошная кисть округлой формы из белоснежного натурального волоса козы ощущается прикосновением пёрышка на коже. Одним взмахом она позволяет нанести легкий румянец.

bo18 — с помощью этой кисти из люксового волоса сибирской белки можно добиться максимально естественных контуров лица, легко регулировать плотность нанесения средств от легчайшего к более плотному.

ha16 — мягкая плотная кисть интенсивно переносит пигмент и экономно расходует кремовые и жидкие продукты. Скошенная форма подчеркивает контуры лица, позволяя завершить идеальный вечерний образ.

Кисти для глаз

«Женские глаза говорят
лучше слов»

Артур Конан Дойл



Тени / нанесение

bo10 fo06 fo08 fo10 fo10y fo10c



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Тени / нанесение

bo10 – кисть из деликатного беличьего волоса для тонкого прозрачного нанесения и создания бликов.

fo06 и fo08 – кисти овальной формы из гипоаллергенной синтетики имитации белки словно напыляют тени на веко, создавая эффект дымчатого макияжа. Разработаны для нанесения теней различных текстур.

fo10 – округлая форма кисти позволяет добиться идеального нанесения и растушевки теней без четких границ.

fo10y – благодаря укороченной выставке и овальной форме обеспечивает дымчатый эффект растушевки или позволяет плотно перенести цвет наслаивающимися прижимающими движениями.

fo10c – мягкий густой волос синтетики, повторяющей свойства натурального волоса белки обеспечивает контроль за интенсивностью нанесения, бережно расходует косметические продукты.

Тени / нанесение

go07 go08 go12 Gso07y Gso08 Gso10



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

go07 и go08 – универсальные помощницы при создании различных образов в макияже. Предназначены для прорисовки деталей, складки на веке, уголков или ресничного края.

go12 – кисть из натурального волоса белой козы, очень мягкая в прикосновении к нежной коже век. Незаменима для нанесения базового оттенка на все веко.

Gso07y – идеальна для детальных работ в области глаз, таких как проработка нижнего века вдоль линии роста ресниц, а также растушёвка карандаша, подводки или теней по верхнему веку для создания красивого дымчатого эффекта.

Gso08 и Gso10 – серия кистей из гипоаллергенного и износостойкого волоса имитации козы – отличная альтернатива натуральным. Волос надежно захватывает тени, отдает порционно, благодаря чему достигается чистое нанесение.

Тени / нанесение

Gso10t ko06 ko07 ko08 ko10 ko12



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Gso10t – незаменимый помощник в макияже глаз, растушует продукт по орбитальной складке века, поможет создать красивые переходы, плавные растяжки цветов и оттенков.

ko06 и ko07 – овальные кисти маленьких размеров для деликатных работ в макияже глаз. Идеальный инструмент для прорисовки нижнего и верхнего века, гелевых подводок и растушевки карандашей вдоль линии роста ресниц.

ko08 – упругая кисть из ворса сибирского колонка идеально подходит для профессионального нанесения теней, а также для работы в карандашной технике, растушевке гелевых текстур по ресничному краю и на нижнем веке.

ko10 – плотная кисть из волоса колонка разработана для нанесения теней на подвижное и неподвижное веко, а также для оформления внешнего угла глаза. Благодаря структуре волоса пигмент переносится максимально интенсивно.

ko12 – упругий ворс сибирского колонка и удобная овальная форма позволяют создать макияж глаз любой сложности. Кисть прекрасно набивает любые текстуры сухих теней, отдавая всю плотность цвета.

Тени / нанесение



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

ko10f – овальная кисть с плотным наполнением мазка разработана для нанесения и растушевки продукта на подвижное и неподвижное веко. Благодаря плотности сохраняет насыщенность цвета.

ko10y – кисть с укороченной выставкой незаменима для создания супер пигментированного макияжа и усиления цвета. Подходит для детальных работ в области глаз и растушёвки нижнего века.

ko10l – овальная кисть из натурального отборного волоса сибирского колонка «люкс». Мягчайший ворс точно наносит и идеально растушевывает тени, карандаши и пигменты. Кисть не теряет форму и упругость даже после активной работы.

io06 – миниатюрная кисть из деликатного волоса черного соболя позволяет создать идеальную растушеванную стрелку, с ювелирной точностью расставить акценты, оформить нижнее веко и внутренний угол глаза.

Тени / тушёвка



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Тени / тушёвка

er04 – невероятно мягкая кисть из волоса сосновой белки идеальна для прорисовки нижнего века и позволяет расставлять акценты, не смазав при этом основной цвет.

er06 и er08 – служат помощницами в вопросах создания плавных переходов оттенков и деликатных вуальных тушевок. Идеально выверенные параметры мазка и его плотность точно соответствуют запросам профессиональных визажистов.

er09 – предназначена тщательно проработать орбитальную складку, углубить цвет и создать мягко выраженный контур. Кисть поможет нанести финишные штрихи и довести макияж до совершенства. Для нанесения теней на верхнее подвижное веко, а также для сухой коррекции. Для углубления цвета и нечеткого контура.

bc04 – нежный волос сибирской белки особенно подходит для чувствительных глаз. Миниатюрный бочонок незаменим для тонкой и точной растушевки.

Тени / тушёвка

bc06 bc07 gc05 gc07 gr06 Gsc04 Gsc06



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

bc06 и bc07 – воздушная текстура волоса белки позволяет делать очень тонкое покрытие с легкой тушёвкой за пару секунд. Настоящее сокровище среди кистей.

gc05 и gc07 – эти кисти для макияжа глаз идеально подойдут как новичкам, так и профессиональным визажистам. Мягкий и пористый волос обеспечивает эффект тушевки плотнее, чем у волоса белки, бережно соприкасается с кожей, набирает и отдаёт продукт.

gr06 – один из самых популярных инструментов для формирования красивой и качественной растушевки, в то же время отлично подходит для невесомого нанесения без четких границ.

Gsc04 и Gsc06 – кисти формы «бочонок» из мягкой имитации козы не царапают кожу век, хорошо набиты, поэтому они прекрасно справятся с любыми материалами. Это инструменты для мелких работ вдоль линии роста ресниц для точного затемнения области век.

Тени / тушёвка

kc04 kc05 kc06 kc07 kc04l kc05l



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

kc04 и kc05 – волос сибирского колонка прекрасно набирает и отдает продукт, данные размеры позволяют проработать линию роста ресниц и будут незаменимы в карандашной технике.

kc06 и kc07 – кисти более крупного размера предназначены для работы с верхним веком для локальной растушевки. Незаменимы в создании яркого вечернего макияжа, подчеркнут глубину вашего взгляда.

kc04l и kc05l – премиальная коллекция из отборного волоса сибирского колонка. К данному волосу применяются высочайшие стандарты качества и дополнительные этапы обработки, которые по праву оценят профессиональные визажисты. При нанесении продукта одновременно растушевывает границы, делая процесс быстрым и приятным.

Брови

za06 lb sa06lb wa05lb Bna08



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Брови

za06 – предназначена для прорисовки бровей тенями или карандашом. Микс волоса колонка и норки делает кисть упругой, позволяет заполнить пространство внутри и естественно растушевать средство.

lb – выполняет несколько функций: снимает частички попавших на брови увлажняющих кремов, сывороток, тональных средств, чтобы исключить замедление роста волосков; расчесывает брови, укладывает волоски в нужном направлении, что позволяет подготовить волоски к цветовой коррекции; можно использовать в паре с гелем для укладки, с мылом для бровей; удобно наносить масло для укрепления и роста волосков; можно делать массаж для бровей легкими надавливающими движениями вперед-назад; для тушевки карандашей, помадок, теней для бровей.

sa06lb и wa05lb – универсальные двухсторонние инструменты, сочетающие в себе эргономичную щеточку для укладки бровей и наклонную кисть из синтетики для моделирования бровей. Тонкая линия скоса позволяет создать четкий контур и прорисовать волоски.

Bna08 – наклонная кисть из черной синтетики с безупречным тонким срезом и упругим ворсом незаменима при оформлении бровей тенями, помадками, тинтами, а также для коррекции формы. Кисть великолепно подходит для работы с краской и хной в технике «заливка».

Брови

ca06 ca07 co10 Cra06 Cra08 Crf08



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

ca06 и ca07 – серия бестселлер из самой упругой и супер стойкой синтетики, способна годами работать даже с хной. Хорошо набирает продукт, идеальное наполнение способствует плотному заполнению промежутков.

co10 – служит «ластиком» при коррекции формы бровей. Благодаря округлой форме и упругому ворсу позволяет проработать изгиб брови, при окрашивании хной или краской, учитывая анатомические особенности.

Cra06 и Cra08 – умеренная жесткость идеальна для нанесения полуперманентных красителей. Благодаря тонкой линии среза прекрасно подходят для работы с контурами брови, не выходя за границы. Помогает качественно заполнить форму, нанося краситель плотно и без пробелов.

Crf08 – плоская кисть с крупным полотном для коррекции внешних границ брови и снятия излишков красителя. Также применима при работе с жирными текстурами: пастой для построения формы и консилером. Прямой срез даёт идеально ровную линию.

Брови



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Crs04 – кисть в форме «кинжал», выполненная из вишневой синтетики для работы как с краской и хной, так и помадкой, тинтом, и даже тенями. Удобна для выведения графичных чётких линий подводки, для отрисовки и заполнения хвостика брови.

sa06 – отличная мягкая в меру упругая кисть из волоса имитации колонка для оформления бровей кремовыми текстурами и для повседневного использования с сухими продуктами. Тонкий срез обеспечивает максимальную точность в работе и позволяет нарисовать самые тонкие линии.

ta10 – скошенная широкая кисть из имитации мангуста, в меру упругая благодаря короткой выставке волоса. Рекомендуется использовать для оформления бровей декоративной косметикой, нанесения и растушевки карандаша, теней и помадки, для удобной коррекции формы.

wf10 – плоская кисть с короткой выставкой из упругой износостойкой синтетики для подчёркивания материала, а также для нанесения корректора, тональных средств вокруг бровей.

wo10 – овальная форма используется для работы как кисть «ластик», идеально повторяя изгиб брови. Благодаря плотности и упругости белой синтетики кисть не теряет своих свойств.

Ресницы



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Ресницы

lm – металлическая щеточка для разделения ресниц, а также для удаления излишков туши.

wCrv05 – кисть веерной формы из микса мягкой вишневой и более жесткой белой синтетики. Идеальный инструмент для прокрашивания верхних и нижних ресниц от корней до самых кончиков.

Подводка

tf06y wa05 sa04 kr1,5 sr01



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Подводка

tf06y – кисть с укороченной выставкой это - must have для растушевки карандаша у ресничного края и изящной стрелки. Мягкая синтетика подходит для очень чувствительных глаз, обеспечит комфорт на данном этапе макияжа.

wa05 – отлично зарекомендовала себя как инструмент для создания идеальной точной стрелки. За счет своего миниатюрного размера и тончайшего среза кисть умеет работать даже с труднодоступными местами, например, межресничным пространством. Преимущество наклонной формы заключается в возможности симметрично обозначить угол стрелки.

sa04 – мягкая аккуратная кисть, выполненная из синтетики, повторяющей свойства натурального волоса колонка, имеет длинное полотно для набора достаточного количества материала. Она служит для проработки ресничного края и создания стрелок гелевыми и кремовыми текстурами.

kr1,5 – миниатюрная кисть из натурального волоса сибирского колонка, благодаря своему размеру и форме позволяет варьировать толщину стрелки любыми видами подводок. Незаменима при создании классических макияжей глаз с акцентом на стрелку.

sr01 – тонкая синтетическая кисть поможет добавить изящную стрелку в натуральный повседневный макияж.

Подводка

so02 so03 Swr1,5 kr1,5z sr01z So02z



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

so02 и so03 – особенность овальных кистей для подводки заключается в возможности работать в двух плоскостях. Они создают безупречные стрелки как ребром, так и площадью лопатки, которая складывается в тонкий кончик, хорошо набирает гелевые кремовые продукты.

Swr1,5 – тонкая круглая кисть, выполненная из эластичной белоснежной синтетики. Она прекрасно вбирает в себя материал и отдает его полностью с первого прикосновения. Работает как с жидкими продуктами, так и с более плотными и густыми.

kr1,5z, sr01z, so02z – помимо прочих рабочих характеристик отличительной особенностью этой коллекции является изогнутая обойма. Она позволяет увереннее держать кисть, отвести руку при работе, не задевая лица клиента, угол изгиба создает необходимую амплитуду нанесения стрелки.

Кисти для губ

Помада — наши доспехи



Губы

vk04



to08



wo06



Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Губы

vk04 – миниатюрная кисть с заострённым кончиком из упругой синтетики позволяет прокрасить внутренние уголки губ. Подобно карандашу кисть может провести тонкую аккуратную линию по контуру и оттушевать продукт в технике омбре.

to08 – кисть отвечает за быстрое нанесение помады на всю поверхность губ, расстановку ярких акцентов, плавную растушевку и смешивание оттенков. Также позволяет визуально скорректировать или выгодно подчеркнуть форму губ.

wo06 – кисть из супер упругого волоса предназначена для работы с плотными и густыми продуктами. Позволяет в полной степени перенести пигмент и добиться ярких образов в макияже.

Губы

k104

k106

Pno05



k104 и k106 – коллекция кистей из натурального волоса сибирского колонка формы «лепесток» разработана специально для удобства проработки уголков губ и дуги купидона. Тонкий кончик отвечает за идеально точное нанесение, а мягкость волоса позволяет достичь профессионального результата.

Pno05 – ручка в виде футляра удобна для безопасного и гигиеничного использования и хранения в сумочке. Металлический колпачок идеально защитит волос от механического воздействия. Форма и размер кисти являются универсальными.

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Губы

no06

no07

so04

so06

vo04

vo06



no06 и no07 – специальный ворс первоклассного качества и точно выверенная форма делают кисть подходящей для равномерного аккуратного нанесения всех возможных продуктов. Вы почувствуете мягкость прикосновения к нежной коже губ.

so04 и so06 – с помощью овальных кистей из упругого волоса – имитации колонка, можно распределить помаду или блеск, контролируя интенсивность цвета.

vo04 и vo06 – плотный ворс позволяет работать с любыми текстурами – от тающих на губах блесков до плотных матовых помад. Создайте безупречный образ одним движением.

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Коллекция Moonlight

Ваша красота подобна
лунному сиянию!

1** — натуральный волос козы
2** — синтетический волос



Moonlight

100



Размер:
№18

101



Размер:
№18

102



Размер:
№12

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Moonlight

Moonlight 100 – сверхмягкая и пушистая кисть в форме факела из белоснежной козы - идеальный помощник в работе с сухими текстурами. Помогает придать свежий румянец яблочкам щек, а также благодаря конусообразной форме может использоваться для контурирования.

Moonlight 101 – кисть для лица премиум-класса, изготовленная из ворса козы. Овальная форма обеспечивает тонкое вуальное нанесение сухих продуктов, таких как румяна, бронзеры и хайлайтеры. Подходит для работы с минеральной пудрой.

Moonlight 102 – незаменимый помощник в нанесении и растушевке прессованных и рассыпчатых теней. Овальная форма кисти отвечает за плавность переходов между оттенками. Удобный размер позволяет применять кисть не только в макияже глаз, но и в работе с хайлайтером и иллюминайзером при расставлении акцентов по спинке носа, над верхней губой, а также на выступающей части подбородка.

Moonlight

103 104 105 106 107



Размер: №8 Размер: №7 Размер: №7 Размер: №5 Размер: №6

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Moonlight 103 – кисть универсального размера – классика в сегменте кистей для работы с глазами. Она позволяет в одно прикосновение наносить тени на подвижное веко, прорабатывать подбровное пространство с помощью хайлайтера.

Moonlight 104 – плоская кисть из мягкого и упругого ворса козы идеально подходит для детальной работы в макияже глаз, расстановке акцентов, подбровном пространстве, растушевки карандаша по ресничному краю и на нижнем веке.

Moonlight 105 – плотная цилиндрическая кисть для растушевки теней, карандаша вдоль ресничного края. Благодаря закругленной цилиндрической форме идеальна для дымчатого макияжа глаз.

Moonlight 106 – кисть с закругленным цилиндрическим кончиком позволяет точно наносить тени для век, растушевывать карандаш и подводку по линии роста ресниц, а также прорабатывать нижнее веко.

Moonlight 107 – кисть bestseller круглой формы имеет многофункциональное применение: от нанесения теней до создания плавных переходов от одного оттенка к другому.

Moonlight

108 109 110 111



Размер: №20 Размер: №12 Размер: №7 Размер: №7

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Moonlight 108 – кисть – дуофибра с двойной выставкой ворса (синтетики и козы) предназначена для работы с базами, жидкими тональными основами, хайлайтерами и румянами. Размер идеален для тонирования зоны декольте, а также для полировки на финальном этапе макияжа.

Moonlight 109 – универсальный микс натурального ворса козы и синтетики позволяет работать с любыми кремовыми текстурами. Длинный синтетический ворс отвечает за растушевку и плавность границ наносимых продуктов, а короткий ворс козы создает плотность и упругость формы.

Moonlight 110 – мини-дуофибра, сочетающая в себе упругость ворса козы и мягкость синтетики, идеальна для работы с консилерами, корректорами, а также для акцентов жидким хайлайтером. Удобная круглая небольшая форма инструмента помогает проработать даже труднодоступные зоны крыльев носа и зону под глазами.

Moonlight 111 – плотная кисть объемной овальной формы подходит для нанесения и растушевки теней, а также для расставления сияющих акцентов под бровью.

Moonlight

201



Размер:
№14

202



Размер:
№10



200

Размер:
№50

Moonlight 200 – компактная кисть-кабуки с густым ворсом отдает дань традиционным японским кистям своей формой и простотой в использовании. Универсальность имитации ворса козы позволяет работать не только с минеральными пудрами и румянами, но и выполнять кремовую коррекцию, наносить хайлайтер или иллюминайзер на финальных этапах выполнения макияжа.

Moonlight 201 – форма кисти позволяет одинаково прекрасно справляться с любыми этапами работы с кожей – наносить тональные основы, кремовые или сухие корректоры, хайлайтеры и румяна, работать с любыми видами пудр, добиваясь эффекта идеальной кожи.

Moonlight 202 – плоская кисть среднего размера, выполненная из имитации козы, подходит для работы как с сухими тенями, так и с кремовыми, идеально смягчает границы и переходы. Также подходит для работы с консилерами и корректорами, жидкими хайлайтерами для расстановки акцентов в макияже.

Moonlight

203



Размер:
№8

204



Размер:
№7

205



Размер:
№6

Moonlight 203 – небольшая плоская кисть овальной формы прекрасно справляется с нанесением кремовых подложек в макияже глаз, а также с растушевкой подводки и карандаша по линии роста ресниц и зоны нижнего века.

Moonlight 204 – узкая аккуратная кисть для точного макияжа глаз, нанесения и растушевки подводки и карандаша. Также может использоваться в работе с консилером при коррекции бровей или контура губ.

Moonlight 205 – круглая плотная кисть для акцентной растушевки теней. Благодаря универсальности ворса может работать как с сухими текстурами, так и с карандашами, кремовыми и гелевыми формулами.

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Moonlight

206



Размер:
№4

207



Размер:
№6

208



Размер:
№18

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Moonlight 206 – классическая форма бочонок и маленький размер инструмента помогает локально и точно добиться плотности цвета. Эта кисть - незаменимый помощник в создании растушеванной стрелки.

Moonlight 207 – кисть для теней с закругленным кончиком позволяет локально наносить тени. Удобный универсальный размер позволяет прорабатывать как верхнее веко по линии роста ресниц, так и подчеркивать валик нижнего века, получая вуальную тушевку.

Moonlight 208 – кисть для растушевки теней и проработки орбитальной складки создана из имитации ворса козы. Универсальность ворса позволяет работать как с кремовыми текстурами, так и с сухими, прессованными, рассыпчатыми, а также подходит для точечной коррекции нюансов кожи с помощью консилера.

Moonlight

209



Размер:
№6

210



Размер:
№1,5

211



Размер:
№10

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Moonlight 209 – классическая, универсальная круглая кисть с мягким ворсом, подходит как для нанесения и растушевки кремовых подложек в макияже глаз, так и для работы с сухими текстурами, прекрасно держит форму.

Moonlight 210 – миниатюрная очень тонкая кисть для подводки - незаменимый инструмент в создании образов с акцентом на глаза.

Moonlight 211 – плоская упругая кисть среднего размера для работы с кремовыми текстурами. Идеальна как «ластик» для коррекции формы бровей и контура губ. Также может использоваться для растушевки карандаша и подводки по линии роста ресниц.

Moonlight

212



Размер:
№6

213



Размер:
№10

214



Размер:
№10

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Moonlight 212 – плоская упругая кисть маленького размера с прямым ровным срезом помогает в создании идеальной стрелки, прорисовки межресничного пространства и оформления контура губ.

Moonlight 213 – овальная кисть, выполненная из белой синтетики, предназначена для всех видов корректоров и консилеров. Помогает добиться четкости контура губ и скорректировать форму бровей.

Moonlight 214 – упругая скошенная кисть для макияжа бровей используется с консилерами для окрашивания и коррекции формы.

Moonlight

215



Размер:
№5

216



Размер:
№10

Расшифровка серий кистей
на странице 4-5

Moonlight 215 – тонкая скошенная синтетическая кисть с щеточкой – отличный multifunctional инструмент. Она идеально подойдет для прорисовки бровей, построения стрелки и работы на нижнем веке. Щеточка позволяет быстро и легко уложить брови и придать им форму.

Moonlight 216 – овальная кисть из имитации козы для нанесения сухих и кремовых теней, работы с корректорами на небольших участках. Благодаря укороченной выставке кисть легко работает с карандашом для глаз, что позволяет добиться мягкой тени в межресничном пространстве.

Аксессуары

S-0007 Настольная подставка на 25 кистей.

S-0010 Чехол для кистей на 8 отделений.

S-0011 Чехол для кистей на 26 отделений.

S-0013 Чехол для кистей на 15 отделений.

S-0035 Планшетка «Палитра» из оргстекла для смешивания материалов (110*143 мм; толщина 2 мм)

S-0036 Стильный и удобный стенд для хранения кистей, косметических палитр и других инструментов мастера. Позволяет сделать рабочее место более организованным.

S-0039 Набор защитных чехлов-сеточек незаменим для сушки и хранения кистей. В комплект входят 2 размера: для кистей №00-09; для кистей №10 и больше.

S-0041 Чистящее средство для кистей из натурального и искусственного ворса.

S-0045 Коврик «Палитра» для мытья макияжных кистей выполнен из плотного силикона, не порвется в процессе применения и прослужит вам очень долго. Различные формы текстур позволяют промыть кисти всех размеров и форм. Специальное отверстие позволяет удобно держать «Палитру» во время мытья.

S-0046 Антибактериальные салфетки для экспресс очищения кистей. Средство, которым пропитаны салфетки, очищает кисти от остатков косметических средств, а также ухаживает за ворсом и смягчает его. Подходит как для натуральных, так и для синтетических кистей.

S-0054 Настольная подставка на 9 кистей.



Roubloff
beauty

www.roubloff.ru